

LUMIÈRE EXPRESS COLORIMÉTRIE

ES-FR-DE-RU



Color único, color brillante
Unique colour, brilliant colour
100% COBERTURA / COVERAGE

Tahe



ÁUREA

Melodiosas ondas azafranadas con matices áureos de ambigua erupción rosácea.

De mélodieuses ondes safranées avec des nuances dorées d'éruption rosacée ambiguë.

Melodiöse Safran-Wellen mit goldenen Nuancen in einem Meer von rosigen Begeisterungstürmen .

Нежные шафрановые волны с золотистыми оттенками и розоватым отблеском.



ANTES / AVANT / VORHER / ДО

Color natural: 6.

Color en medios y puntas: Restos de coloración altura 7, con reflejos cobrizos.

Tipo de cabello: Fino y poroso.

Mezcla decoloración:

- Medios y puntas: 30 g de decoloración Botanic + 35 g de oxidante 30 vol. + 1/2 pulsación principio activador OLEO&CONTROL.

- Raíz: 30 g decoloración Botanic + 35 g de oxidante 20 vol.

Mezcla tinte:

- Mezcla A: 40 g 9.44 + 40 g 8.3 + 80 g oxidante 10 vol.

- Mezcla B: 20 g 9.44 + 20 g 10 + 20 g regulador de porosidad + 60 g oxidante a 10 vol.

Couleur naturelle : 6

Couleur sur les longueurs et les pointes : Reste de coloration hauteur 7, aux reflets cuivrés.

Type de cheveux : Fins et poreux.

Mélange décoloration:

- Longueurs et pointes : 30 g de décoloration Botanic + 35 g d'oxydant 30 vol. + 1/2 pulvérisation principe activateur OLEO&CONTROL.

- Racine : 30 g de décoloration Botanic + 35 g d'oxydant 20 vol.

Mélanger coloration:

- Mélange A : 40 g 9,44 + 40 g 8,3 + 80 g oxydant 10 vol.

- Mélange B : 20 g 9,44 + 20 g 10 + 20 g régulateur de porosité + 60 g oxydant à 10 vol.

Natürliche Farbe: 6

Farbe von Längen und Spitzen: Reste der Coloration Höhe 7, mit kupferfarbenen Reflexen.

Haartyp: Fein und porös.

Mischung für das Blondieren:

- Längen und Spitzen: 30 g der Blondierung Botanic + 35 g des Oxidstionsmittels 30 Vol. + 1/2 Mal Sprühen des Aktivstoffes OLEO&CONTROL.

- Ansatz: 30 g Blondierung Botanic + 35 g des Oxidationsmittels 20 Vol.

Mischung für die Färbung:

- Mischung A: 40 g 9.44 + 40 g 8.3 + 80 g Oxidationsmittel 10 Vol.

- Mischung B: 20 g 9.44 + 20 g 10 + 20 g Regulierer der Porosität + 60g Oxidationsmittel zu 10 Vol.

Натуральный цвет: 6

Цвет волос в средней части и на кончиках: остатки колорирования 7, с медным отблеском.

Тип волос: Тонкие и пересушенные (пористые).

Смесь для обесцвечивания:

- От середины волоса и кончики: 30 г деколоранта Botanic + 35 г окислителя 30 vol. + 1/2 нажатия активатора OLEO&CONTROL.

- Корни: 30 г деколоранта Botanic + 35 г окислителя 20 vol..

Смесь для окрашивания:

- Смесь A: 40 г 9.44 + 40 г 8.3 + 80 г окислителя 10 vol..

- Смесь B: 20 г 9.44 + 20 г 10 + 20 г регулятора пористости+ 60 г окислителя 10 vol..

COLOR / COULEUR / FÄRZEN / ОКРАШИВАНИЕ

1



Aplicar la mezcla de decoloración en medios y puntas, empezando por la nuca. Impregnar bien la decoloración para que llegue a todas las zonas. Masajear para una correcta aclaración. Tiempo de exposición en este caso 15'.

Appliquer le mélange de décoloration sur les longueurs et les pointes, en commençant par la nuque. Imprégner bien la décoloration pour atteindre toutes les zones. Masser pour un éclaircissement correct. Temps d'exposition dans ce cas 15'.

Die Mischung der Blondierung auf Längen und Spitzen auftragen. Am Nackenansatz beginnen. Die Blondierung auf alle Haarpartien gut verteilen. Einmassieren für korrektes Blondieren. Einwirkzeit in diesem Fall: 15 Minuten.

Нанести обесцвечивающую смесь на волосы от середины длины до кончиков, начиная от затылка. Равномерно распределить деколорант на все участки волос. Помассажировать, чтобы добиться желаемого осветления. Время выдержки в данном случае - 15 минут.

2



Aplicar mezcla de decoloración en raíz empezando por la nuca. Tiempo de exposición en este caso 45'. Enjuagar abundantemente con agua y lavar con champú Cleansing Total. Secar al aire 100%.

Appliquez le mélange de décoloration sur les racines en commençant par la nuque. Temps d'exposition dans ce cas 45'. Rincer abondamment à l'eau et laver avec le shampoing Cleansing Total. Sécher à l'air à 100%.

Die Mischung der Blondierung auf den Haaransatz auftragen. Am Nackenansatz beginnen. Einwirkzeit: 45 Minuten. Mit Wasser gründlich ausspülen und mit dem Shampoo Cleansing Total auswaschen. 100% lufttrocknen lassen.

Нанести обесцвечивающую смесь на корни, начиная от затылка. Время выдержки в данном случае - 45 минут. Прополоскать большим количеством воды и вымыть волосы шампунем Cleansing Total. Дать высохнуть самим, без использования фена.

3



Aplicar mezcla A en raíz.

Appliquer le mélange A sur la racine.

Mischung A auf den Haaransatz auftragen.

Нанести смесь A на корни.

4



Realizar bloques en horizontal con mezcla B. Aplicar mezcla A en el resto. Tiempo de exposición 20'. Enjuagar abundantemente con agua y lavar con champú Cleansing Total. Dar una segunda pasada con champú OLEO&CONTROL y aplicar mascarilla OLEO&CONTROL N°2.

Réaliser des blocs en horizontal avec le mélange B. Appliquer le mélange A sur le reste. Temps d'exposition 20'. Rincer abondamment à l'eau et laver avec le shampoing Cleansing Total. Passer un second coup avec le shampoing OLEO&CONTROL et appliquer le masque OLEO&CONTROL N°2.

Horizontale Haarpartien bilden und Mischung B auftragen, Mischung A auf den Rest der Haare. Einwirkzeit: 20 Minuten. Mit Wasser gründlich ausspülen und mit dem Shampoo Cleansing Total auswaschen. Mit dem Shampoo OLEO&CONTROL ein zweites Mal waschen und die Haarmaske OLEO&CONTROL Nr.2 auftragen.

Нанести смесь B на середину волос. На оставшуюся часть волос нанести смесь A. Время выдержки - 20 минут. Прополоскать большим количеством воды и вымыть волосы второй раз шампунем OLEO&CONTROL и нанести маску OLEO&CONTROL N°2.

ACABADO / FINITION / FINISH / УКЛАДКА

1



Aplicar en la mano tres pulsaciones de mascarilla OLEO&CONTROL N°3 y una pequeña avellana de Structure Gel. Mezclar y aplicar en medios y puntas. Peinar para su correcta distribución y dar el estilo deseado.

Appliquer sur la main trois pulvérisations de masque OLEO&CONTROL N°3 et une petite noisette de Structure Gel. Mélanger et appliquer sur les longueurs et les pointes. Coiffer pour sa distribution correcte et donner le style souhaité.

Auf die Hand 3 mal die Haarmaske OLEO&CONTROL Nr. 3 sprühen und eine haselnussgroße Menge von Structure Gel. Beides mischen und auf Längen und Spitzen verteilen. Zur gleichmäßigen Verteilung das Haar kämmen und wie gewünscht, frisieren.

Выдавить на руку три нажатия маски OLEO&CONTROL №3 и Structure Gel размером с маленький лесной орех. Смешать и нанести на волосы от середины к кончикам. Расчесать для равномерного распределения и уложить нужным образом.

2



Aplicamos laca Botanic Styling Complex fijación 3 para texturizar y dar volumen.

Appliquer la laque Botanic Styling Complex fixation 3 pour texturiser et donner du volume.

Das Haarspray Botanic Styling Complex Halt 3 ins Haar sprühen, um Textur und Volumen zu erreichen.

Наносим лак Botanic Styling Complex с уровнем фиксации 3 для текстурирования и придания объема.

2



OJOS

1. Marcar con lápiz Silk Liner 10 Black la línea de agua superior e inferior y a ras de pestañas manchando la raíz. También aplicar en párpado móvil y difuminar, para crear una base cremosa, adherir mejor el pigmento de la sombra y el ahumado se vea más intenso.

2. A toques, aplicar encima sombra Palette 108. Con esta técnica el ahumado se verá más intenso.

3. Difuminar los cortes y dar más dimensión al look con un tono anaranjado con colorete compacto Blusher Strass en el tono 11 Audrey.

4. Volver a marcar con lápiz Silk Liner 10 Black a ras de pestañas superiores para intensificar.

5. Repetir los mismos pasos en el párpado inferior.

6. Peinar y rellenar las cejas con sombra Palette 107.

7. Aplicar varias capas de máscara de pestañas Infinity para unas pestañas bien definidas.

YEUX

1. Marquer au crayon Silk Liner 10 noir la ligne d'eau supérieure et inférieure et au ras des cils en tachant la racine. Appliquer également sur la paupière mobile et estomper, pour créer une base crémeuse, mieux adhérer au pigment du fard et le fumé sera plus intense.

2. Tapoter en appliquant dessus le fard Palette 108. Avec cette technique, le fumé sera plus intense.

3. Estomper les coupes et donner plus de dimension au regard avec un ton orangé grâce au blush compact blusher Strass sur le ton 11 Audrey.

4. Remarque avec le crayon Silk Liner 10 Black au ras des cils supérieurs pour intensifier.

5. Répéter les mêmes étapes sur la paupière inférieure.

6. Coiffer et remplir les sourcils avec le fard 107.

7. Appliquer plusieurs couches de mascara pour cils Infinity pour des cils bien définis.

AUGEN

1. Mit dem Kajalstift Silk Liner 10 Black die obere und untere Wasserlinie markieren und auf der Höhe der Wimpern den Ansatz leicht bemalen. Auch auf dem beweglichen Augenlid auftragen und verwischen, um eine cremige Grundierung zu erzielen, zu einer besseren Haftung der Pigmente des Lidschattens, so dass der Smokey Eye Look intensiver erscheint.

2. Den Lidschatten Palette 108 mit leichtem Klopfen auftragen. Mit dieser Technik erscheint der Smokey Look intensiver.

3. Die Ränder verwischen und den Look mit dem orangefarbenen Kompakt-Rouge Blusher Strass im Farbton 11 Audrey betonen.

4. Zur Intensivierung nochmals mit dem Kajalstift Silk Liner 10 Black auf der Höhe der oberen Wimpern markieren.

5. Denselben Vorgang für das untere Augenlid wiederholen.

6. Die Augenbrauen kämmen und mit dem Lidschatten Palette 107 füllen.

7. Für gut definierte Wimpern: mehrere Male mit der Wimperntusche Infinity tuschen.

ГЛАЗА

1. Прорисовать с помощью карандаша Silk Liner 10 Black внутреннюю поверхность верхнего и нижнего века, касаясь корней ресниц. Также нанести карандаш на подвижное веко и растушевать, чтобы создать кремовую основу, лучше закрепить пигмент теней и для того, чтобы эффект дымчатости стал более выразительным.

2. Легкими прикосновениями нанести сверху тени Palette 108. Благодаря этой технике дымчатость становится более интенсивной.

3. Растушевать штрихи и придать объемности макияжу с помощью оранжевого тона компакт-румян Blusher Strass тон 11 Audrey.

4. Еще раз прорисовать карандашом Silk Liner 10 Black у корней ресниц верхнего века, чтобы подчеркнуть их.

5. Провести ту же процедуру для нижних ресниц.

6. Расчесать брови и нанести на них тени Palette 107.

7. Наложить несколько слоев туши для ресниц Infinity, чтобы получить четкие ресницы.

MAQUILLAJE / MAQUILLAGE / MAKE-UP / МАКИЯЖ - AHUMADO SOFISTICADO

FUMÉ SOPHISTIQUE

GLAMOURÖSER SMOKEY LOOK

ДЫМЧАТЫЙ УТОНЧЕННЫЙ

1



PREPARACIÓN DEL ROSTRO

1. Tras hidratar correctamente el rostro, aplicar base Satin en el tono 51 para unificar el tono.

2. Corregir e iluminar la zona de la ojera, para una mirada más descansada y fresca, con el corrector Strass en el tono 50.

3. Sellar la zona T con los polvos compactos Powder Strass en el tono 41.

4. Aplicar polvos Bronze en el tono 50 debajo del pómulos subiendo hacia la sien y tabique nasal.

5. Resaltar pómulos con colorete compacto Blusher Strass en el tono 14 Grace

6. Iluminar con Blusher Strass en el tono 15 la parte alta del pómulos, centro de la nariz, barbilla y arco de cupido.

PRÉPARATION DU VISAGE

1. Après avoir bien hydraté le visage, appliquer la base Satin sur le ton 51 pour unifier le ton.

2. Corriger et illuminer la zone du cerne pour un regard plus reposé et frais, avec le correcteur strass sur le ton 50.

3. Fermer avec la zone T avec les poudres compactes Powder Strass sur le ton 41.

4. Appliquer les poudres bronze sur le ton 50 sous la pommette en remontant vers la tempe et la cloison nasale.

5. Faire ressortir les pommettes avec le fard à joues compact blusher Strass sur le ton 14 Grace.

6. Illuminer avec le Blusher Strass sur le ton 15 la partie haute de la pommette, le milieu du nez, le menton et l'arc de Cupidon.

GESICHTSGRUNDIERUNG

1. Nach dem Auftragen der Feuchtigkeitscreme die Grundierung Satin im Farbton 51 verteilen, damit ein einheitlicher Teint erzielt wird.

2. Mit dem Concealer Strass im Farbton 50 den Bereich unter den Augen aufhellen, um einen entspannten und frischen Blick zu erzielen.

3. Die T-Zone mit dem Kompaktpuder Powder Strass im Farbton 41 abdecken.

4. Bronzing-Puder im Farbton 50 unterhalb der Wangen bis zu den Schläfen und der Nase auftragen.

5. Die Wangen mit dem Kompakt-Rouge Blusher Strass im Ton 14 Grace hervorheben.

6. Mit Blusher Strass im Farbton 15 die obere Partie der Wangen, die Mitte der Nase, das Kinn und die Oberlippe aufhellen.

ПОДГОТОВКА ЛИЦА

1. После соответствующего увлажнения лица необходимо нанести основу Satin тон 51 для создания однородности.

2. Подкорректировать и осветить зону вокруг глаз, чтобы достичь эффекта свежести, с помощью корректора Strass тон 50.

3. Припудрить T-зону компакт-пудрой Powder Strass тон 41.

4. Нанести пудру Bronze тон 50 под скулами вверх к вискам и носовой перегородке.

5. Выделить скулы компакт-румянами Blusher Strass тон 14 Grace.

6. Придать осветленности с помощью Blusher Strass тон 15 верхней части скул, центру носа, подбородку и арке Купидона.

3



LABIOS

1. Aplicar un tono natural, como la barra Colour Shine en el tono 100.

LÈVRES

1. Appliquer un ton naturel, comme le rouge à lèvres Colour Shine sur le ton 100.

LIPPEN

1. Einen natürlichen Ton auftragen, wie den Lippenstift Colour Shine im Farbton 100.

ГУБЫ

1. Наложить натуральный тон такой, как помада Colour Shine тон 100.

4



UÑAS

1. Esmaltar con UV-059 Coralia de 4Ever Mermaid.

ONGLES

1. Vernir avec UV-059 Coralia de 4Ever Mermaid.

NÄGEL

1. Mit dem Nagellack UV-059 Coralia von 4Ever Mermaid lackieren.

НОГТИ

1. Нанести лак UV-059 Coralia 4Ever Mermaid.



Ver vídeo.
Voir vidéo.
Siehe Video.
Смотреть видео.



CARMESÍ

ROUGE CRAMOISI

KARMINROT

КАРМИН

Rítmico y arrollador carmesí, mezclado con un irresistible e impetuoso violáceo cárdeno.

Rouge cramoisi rythmique et irrésistible, mélangé avec un bleu violacé irrésistible et impétueux.

Rhythmisches und überwältigendes Karminrot, gemischt mit einem unwiderstehlichen und gewaltigen veilchenblau schimmerndes Dunkelviolett.

Ритмичный и захватывающий кармин в сочетании с безудержным лиловатым пурпуром, перед которым невозможно устоять.



ANTES / AVANT / VORHER / ДО

Color natural: 5.

Tipo de cabello: Medio y muy poroso.

Mezcla decoloración:

- Medios y puntas: 30 g de decoloración Botanic + 35 g de oxidante 30 vol. + 1 pulsación principio activador OLEO&CONTROL.

Mezcla tinte:

- Mezcla raíz: 60 g 5.76 + 40 g 6.66 + 100 g oxidante 30 vol.

- Mezcla A: 30 g 6,66 + 30 g 5.76 + 60 g oxidante 20 vol.

- Mezcla B: 60 g 88.66 + 60 g oxidante a 20 vol. + 1 pulsación principio activador OLEO&CONTROL.

- Mezcla C: 60 g 7.77 + 60 g oxidante 20 vol. + 1 pulsación principio activador OLEO&CONTROL.

Couleur naturelle: 5

Type de cheveux: Moyens et très poreux.

Mélange de décoloration:

- Longueurs et pointes : 30 g de décoloration Botanic + 35 g d'oxydant 30 vol. + 1 pulvérisation de principe activateur OLEO&CONTROL.

Mélange coloration:

- Mélange des racines 60 g: 5,76 + 40 g 6,66 + 100 g oxydant 30 vol.

- Mélange A: 30 g 6,66 + 30 g 5.76 + 60 g oxydant 20 vol.

- Mélange B: 60 g 88.66 + 60 g oxydant à 20 vol. + 1 pulvérisation principe activateur OLEO&CONTROL.

-Mélange C: 60 g 7,77 + 60 g oxydant 20 vol. + 1 pulvérisation principe activateur OLEO&CONTROL.

Natürliche Farbe: 5

Haartyp: Mittel und sehr porös.

Mischung für das Blondieren:

- Längen und Spitzen: 30 g der Blondierung Botanic + 35 g des Oxidationsmittels 30 Vol. + 1 Mal sprühen des Aktivstoffes OLEO&CONTROL.

Mischung für die Färbung:

- Mischung Ansatz: 60 g 5.76 + 40 g 6.66 + 100 g Oxidationsmittel 30 Vol.

- Mischung A: 30 g 6.66 + 30 g 5.76 + 60 g Oxidationsmittel 20 Vol.

- Mischung B: 60 g 88.66 + 60 g Oxidationsmittel zu 20 Vol. + 1 mal Sprühen des Aktivstoffes OLEO&CONTROL.

- Mischung C: 60 g 7.77 + 60 g Oxidationsmittel 20 Vol. + 1 Mal Sprühen des Aktivstoffes OLEO&CONTROL.

Натуральный цвет: 5

Тип волос: Средняя длина и очень сухие (пористые).

Смесь для обесцвечивания:

- Середина волос и кончики: 30 г деколоранта Botanic + 35 г окислителя 30 vol. + 1 нажатие активатора OLEO&CONTROL.

Смесь для окрашивания:

- Смесь для корней: 60 г 5.76 + 40 г 6.66 + 100 г окислителя 30 vol.

- Смесь A: 30 г 6,66+ 30 г 5.76 + 60 г окислителя 20 vol..

- Смесь B: 60 г 88.66 + 60 г окислителя 20 vol. + 1 нажатие активатора OLEO&CONTROL.

- Смесь C: 60 г 7.77 + 60 г окислителя 20 vol. + 1 нажатие активатора OLEO&CONTROL.

COLOR / COULEUR / FÄRZEN / ОКРАШИВАНИЕ



Hacer una sección del tamaño del círculo interno de mayor diámetro y acoplar el molde. Hacer una separación de 2-3 cm y reservar el resto. Peinar con su caída natural. Con la mezcla de decoloración realizar un balayage medio alternado con mechones oscuros. Colocar el siguiente molde y repetir los mismos pasos. Tapar con aluminio para evitar que la decoloración se seque. En este caso dejar 30' de exposición. Lavar con champú Cleansing Total y secar al aire 100%.

Faire une section de la taille du cercle interne de plus grand diamètre et adapter le moule. Faire une séparation de 2 à 3 cm et réserver le reste. Coiffer avec leur mouvement naturel. Avec le mélange de décoloration, réaliser un balayage semi-alterné avec des mèches foncées. Placer le moule suivant et répéter les mêmes étapes. Recouvrir d'aluminium pour empêcher la décoloration de sécher. Dans ce cas, laisser 30' exposition. Laver avec le shampooing Cleansing Total et sécher à l'air 100 %.

Einen Bereich mit der Größe des inneren Kreises des größeren Durchmessers bilden und die Form anpassen. Eine Trennung von 2-3 cm vornehmen und den Rest aufheben. Mit dem natürlichen Fall des Haares kämmen. Mit der Mischung für die Blondierung einen mittleren Balayage mit dunklen Strähnen vornehmen. Die folgende Form anpassen und den Vorgang wiederholen. Mit Aluminiumpapier abdecken, um zu verhindern, dass die Blondierung austrocknet. In diesem Fall 30 Minuten einwirken lassen. Mit dem Shampoo Cleansing Total auswaschen und 100% lufttrocknen lassen.

Собрать волосы в пучок, подходящим по размеру внутренней окружности большого диаметра и продеть его в форму. Отделить одну прядь 2-3 см и отложить оставшиеся волосы. Расчесать. Смесь для обесцвечивания выполнить средний балаяж, чередуя с темными прядями. Закрепить следующую форму и повторить те же шаги. Накрыть алюминиевой фольгой, чтобы избежать высыхания деколоранта. В данном случае время выдержки составляет 30 минут. Вымыть волосы Cleansing Total и дать высохнуть без использования фена.



Aplicar aceite protector de la piel. Aplicar mezcla raíz, de raíces a medios. Hacer una separación del tamaño del círculo interior de mayor diámetro. Acoplar el molde y hacer una separación de 2-3 cm. Peinar con su caída natural. Aplicar las tres mezclas alternándolas entre sí teniendo en cuenta aplicar la mezcla A en las zonas oscuras. Colocar el siguiente molde y repetir los mismos pasos. Tiempo de exposición 20'. Lavar con champú Cleasing Total. Dar una segunda champunada con champú OLEO&CONTROL. Aplicar mascarilla OLEO&CONTROL en medios y puntas. Enjuagar con abundante agua y quitar exceso de humedad con una toalla.

Appliquer l'huile protectrice de la peau. Appliquer le mélange racine, des racines aux longueurs. Faire une séparation de la taille du cercle intérieur de plus grand diamètre. Adapter le moule et faire une séparation de 2-3 cm. Coiffer avec leur mouvement naturel. Appliquer les 3 mélanges en les alternant entre eux en tenant compte du fait d'appliquer le mélange A sur les zones sombres. Placer le moule suivant et répéter les mêmes étapes. Temps d'exposition 20'. Laver avec le shampooing Cleasing Total. Passer un deuxième shampooing avec le shampooing OLEO&CONTROL. Appliquer le masque OLEO&CONTROL sur les longueurs et les pointes. Rincer abondamment à l'eau et retirer l'excès d'humidité avec une serviette.

Öl zum Schutz der Haut auftragen. Mischung Ansatz auftragen, vom Ansatz bis zu den Längen. Eine Trennung von der Größe des inneren Kreises des größeren Durchmessers vornehmen. Die Form anpassen und eine Trennung von 2-3 cm vornehmen. Das Haar in seinem natürlichen Fall kämmen. Die 3 Mischungen auftragen und untereinander in der Weise austauschen, dass Mischung A auf die dunklen Partien aufgetragen wird. Die nächste Form auftragen und den Vorgang wiederholen. Einwirkzeit: 20 Minuten. Mit dem Shampoo Cleansing Total waschen. Mit dem Shampoo OLEO&CONTROL ein zweites Mal waschen. Die Haarmaske OLEO&CONTROL auf Längen und Spitzen auftragen. Gründlich mit Wasser ausspülen und den Exzess an Feuchtigkeit mit einem Handtuch entfernen.

Нанести защитное масло на кожу. Нанести смесь для корней, от корней до середины волос. Отделить одну прядь размером 2-3 см и отложить оставшиеся волосы. Расчесать. Нанести все три смеси, чередуя их между собой, при этом смесь A следует наносить на темные зоны. Закрепить следующую форму и повторить те же шаги. Время выдержки – 20 минут. Вымыть шампунем Cleasing Total. Вымыть второй раз, используя шампунь OLEO&CONTROL. Нанести маску OLEO&CONTROL от середины волос до кончиков. Промыть большим количеством воды и промокнуть полотенцем.

ACABADO / FINITION / FINISH / УКЛАДКА



1

Aplicar 6 pulsaciones de mascarilla sin aclarado OLEO&CONTROL N°3 más una avellana de Structure Gel. Mezclar ambos productos en la palma de la mano y distribuir en medios y puntas. Peinar para su correcta distribución.

Appliquer 6 pulvérisations de masque sans rinçage OLEO&CONTROL N°3 plus une noisette de Structure Gel. Mélanger les deux produits dans la paume de la main et répartir sur les longueurs et les pointes. Coiffer pour une distribution correcte.

Die Haarmaske OLEO&CONTROL Nr.3, ohne sie auszuwaschen, 6 Mal sprühen und eine haselnussgroße Menge von Structure Gel auftragen. Beide Produkte auf der Handoberfläche mischen und auf Längen und Spitzen verteilen. Zur gleichmäßigen Verteilung das Haar kämmen.

Выдавить 6 нажатий маски, не требующей смывания, OLEO&CONTROL N°3 и Structure Gel размером с лесной орех. Смешать оба продукта на ладони и распределить по волосам от середины до кончиков. Расчесать для равномерного распределения.



2

Realizar corte.

Réaliser la coupe.

Den Schnitt durchführen.

Сделать стрижку.



3

Mezclar una avellana de Structure Gel más una almendra de Rok-it para definir y texturizar el rizo. Mezclar en la palma de la mano y aplicar en medios y puntas. Peinar para su correcta distribución.

Mélanger une noisette de Structure Gel plus une amande de Rok-it pour définir et texturiser la boucle. Mélanger dans la paume de la main et appliquer sur les longueurs et les pointes. Coiffer pour une distribution correcte.

Eine haselnussgroße Menge von Structure Gel, sowie eine mandelgroße Menge von Rok-it mischen, um Locken zu definieren und ihnen Textur zu verleihen. Auf der Handfläche mischen und auf Längen und Spitzen verteilen. Zur gleichmäßigen Verteilung das Haar kämmen.

Смешать Structure Gel размером с лесной орех с Rok-it размером с миндальный орех, они используются, чтобы сформировать и сделать выразительными локоны. Смешать продукты на ладони и нанести от середины волос до кончиков. Расчесать для равномерного распределения.

Secar con difusor. Aplicar laca Clean Fixative para pulir el rizo y dar volumen.

Sécher au diffuseur. Appliquer la laque Clean Fixative pour lisser la boucle et donner du volume.

Mit dem Difusor trocknen. Das Haarspray Clean Fixative ins Haar sprühen, um den Locken den letzten Schliff zu geben und Volumen zu verleihen.

Высушить диффузором. Нанести лак Clean Fixative, чтобы зафиксировать локоны и придать объем.



4

MAQUILLAJE / MAQUILLAGE / MAKE-UP / МАКИЯЖ - CLÁSICO CLASSIQUE KLASSISCH КЛАССИЧЕСКИЙ



1

PREPARACIÓN DEL ROSTRO

1. Tras hidratar el rostro corregir algunas imperfecciones de la piel y la ojera con corrector Strass 51.
2. Unificar el tono de la piel aplicando por todo el rostro polvo compacto Strass en el tono 42.
3. Aplicar polvos Bronze en el tono 51 debajo del pómulo subiendo hacia la sien, tabique nasal y mandíbula, para dar más estructura al rostro.
4. Resaltar pómulos con una mezcla de colorete compacto Blusher Strass en el tono 14 y 10 para conseguir el tono y efecto deseado.
5. Iluminar con Blusher Strass en el tono 15 la parte alta del pómulo, centro de la nariz, barbilla y arco de Cupido.

PRÉPARATION DU VISAGE

1. Après avoir hydraté le visage, corriger quelques imperfections de la peau et le cerne avec le correcteur Strass 51.
2. Unifier le ton de la peau en appliquant sur tout le visage la poudre compacte Strass sur le ton 42.
3. Appliquer les poudres Bronze sur le ton 51 sous la pommette en remontant vers la tempe, la cloison nasale et la mâchoire, pour donner plus de structure au visage.
4. Faire ressortir les pommettes avec un mélange de blush compact Blusher Strass sur le ton 14 et 10 pour obtenir le ton et l'effet souhaité.
5. Illuminer avec Blusher Strass sur le ton 15 la partie haute de la pommette, le milieu du nez, le menton et l'arc de Cupidon.

GESICHTSGRUNDIERUNG

1. Nach dem Auftragen der Feuchtigkeitscreme einige Hautunreinheiten korrigieren und die Augenringe mit dem Concealer Strass 51 abdecken.
2. Für einen einheitlichen Teint auf das ganze Gesicht das Kompakt puder Strass im Farbton 42 auftragen.
3. Das Puder Bronze im Farbton 51 unterhalb der Wangen bis zu den Schläfen, Nase und zum Kinn auftragen. Dies vermittelt dem Gesicht mehr Struktur.
4. Die Wangen mit einer Mischung aus dem Kompakt-Rouge Bluster Strass in den Tönen 14 und 10 hervorheben, um den gewünschten Ton und Effekt zu erlangen.
5. Mit Blusher Strass im Farbton 15 die obere Partie der Wangen, die Mitte der Nase, das Kinn und die Oberlippe aufhellen.

ПОДГОТОВКА ЛИЦА

1. После увлажнения лица, необходимо подкорректировать все недостатки кожи и контура вокруг глаз с помощью корректора Strass 51.
2. Сделать однородным тон кожи, наложив на все лицо компак-пудру Strass тон 42.
3. Наложить пудру Bronze тон 51 под скулы, направляя вверх к вискам, носовой перегородке и челюсти для того, чтобы придать структуру лицу.
4. Выделить скулы смесью компак-румян Blusher Strass тон 14 и 10 для достижения необходимого эффекта.
5. Осветлить с помощью Blusher Strass тон 15 верхнюю часть скул, центр носа, подбородок и арку Купидона.

2



OJOS

1. Aplicar sombra Palette 106 y difuminar hacia fuera en dirección ascendente.
2. Dar más dimensión y color al look difuminando la cuenca con colorete compacto Blusher Strass en el tono 14 Grace.
3. Marcar con lápiz Silk Liner 10 Black a ras de pestañas superiores para intensificar. También la línea de agua superior.
4. Iluminar el lagrimal con iluminador Strass 15.
5. Peinar y rellenar las cejas mezclando sombra Palette 107 y 106.
6. Aplicar varias capas de máscara de pestañas Max Volume para unas pestañas espesas y con volumen.

YEUX

1. Appliquer le fard Palette 106 et estomper vers l'extérieur en direction ascendante.
2. Donner plus de dimension et de couleur au regard en estompant l'orbite avec le blush compact Blusher Strass sur le ton 14 Grace.
3. Marquer avec le crayon Silk Liner 10 Black au ras des cils supérieurs pour intensifier aussi la ligne d'eau supérieure.
4. Illuminer le canal lacrymal avec l'illuminateur Strass 15.
5. Coiffer et remplir les sourcils en mélangeant le blush Palette 107 et 106.
6. Appliquer plusieurs couches de mascara pour cils Max Volume pour des cils épais et avec du volume.

AUGEN

1. Den Lidschatten Palette 106 auftragen und nach außen hin in aufsteigender Richtung verwischen.
2. Dem Look mehr Ausstrahlung und Farbe verleihen durch das Verwischen der Augenhöhle mit dem Kompakt-Rouge Blusher Strass im Farbton 14 Grace.
3. Mit dem Kajal-Stift Silk Liner 10 Black auf der Höhe der oberen Wimpern zur Insentivierung markieren. Auch die obere Wasserlinie.
4. Die Tränensäcke mit dem Highlighter Strass 15 aufhellen.
5. Die Augenbrauen kämmen und füllen, indem Lidschatten Palette 107 und 106 gemischt werden.
6. Für dichte und voluminöse Wimpern: die Wimpern mehrmals mit der Wimperntusche Max Volume tuschen.

ГЛАЗА

1. Наложить тени Palette 106 и растушевать по направлению наружу и вверх.
2. Добавить объема и цвета макияжу, растушевав глазную впадину компакт-румянами Blusher Strass тон 14 Grace.
3. Обвести карандашом Silk Liner 10 Black, касаясь корней, верхние ресницы, чтобы сделать их более выразительными. Обвести также внутреннюю поверхность верхнего века.
4. Осветлить внутренний уголок глаз с помощью iluminador Strass 15.
5. Расчесать брови и наложить на них смесь теней Palette 107 и 106.
6. Нанести несколько слоев туши для ресниц Max Volume, чтобы сделать ресницы густыми и объемными.

LABIOS

1. Definir los labios perfilándolos con Silk Liner 06 Rouge.
2. Luego, aplicar la barra de labios Colour Shine en el tono 110 Candy Apple.

LÈVRES

1. Définir les lèvres en les soulignant avec Silk Liner 06 Rouge.
2. Ensuite, appliquer le rouge à lèvres Colour Shine sur le ton 110 Candy Apple.

LIPPEN

1. Mit dem Silk Liner 06 Rouge die Lippen konturieren.
2. Danach den Lippenstift Colour Shine im Farbton 110 Candy Apple auftragen.

ГУБЫ

1. Обозначить губы, обведя их Silk Liner 06 Rouge.
2. Затем нанести губную помаду Colour Shine тон 110 Candy Apple.

3



4



UÑAS

1. Esmaltar con UV-060 Coralia de 4Ever Mermaid.

ONGLES

1. Vernir avec UV-060 Coralia de 4Ever Mermaid.

NÄGEL

1. Mit dem Nagellack UV-060 Coralia von 4Ever Mermaid lackieren.

НОГТИ

1. Покрывать лаком UV-060 Coralia de 4Ever Mermaid.



Ver vídeo.
Voir vidéo.
Siehe Video.
Смотреть видео.



MALVA

MAUVE

LILAROT

РОЗОВАТО-ЛИЛОВЫЙ

Exaltación del azulino garzo, amalgamado con una eclosión purpurea e incontenible malva, todo en un armonioso negro atezado.

Exaltation au pers bleuâtre, amalgamé avec une éclosion pourprée et irrésistible mauve, le tout dans un harmonieux noir bruni.

Eine in Blau gehaltene Leidenschaftlichkeit, vereint mit einer purpuren und einer unbezähmbaren Überschwänglichkeit in hellem Lila, alles in einem harmonischen Schwarz.

Пронзительность салатовой лазури, соединенная с расцветающим пурпуром и безудержным розовато-лиловым в гармонии со смоляно-черным.



ANTES / AVANT / VORHER / ДО

Tipo de cabello: Teñido altura 7 con restos de decoloración en medios y puntas.

Mezcla:

- Mezcla A: 60 g 4.77 + 2 g 1.1 + 62 g oxidante 20 vol.
- Mezcla B: 30 g decoloración Botanic + 30 g oxidante a 30 vol. + 1 pulsación principio activador OLEO&CONTROL.

Mezcla Ionic:

- Mezcla A: 10 g Ionic Brillo + 3 g Ionic Violeta Intenso.
- Mezcla B: 10 g Ionic Brillo + 3 g Ionic Azul + 1 g de Ionic Negro.
- Mezcla C: 10 g Ionic Brillo + 3 g Ionic Violeta Intenso + 1 g Ionic Rojo.
- Mezcla D: Ionic Violeta Intenso.

Type de cheveux: Coloré hauteur 7 avec des restes de décoloration sur les longueurs et les pointes.

Mélange:

- Mélange A: 60 g 4,77 + 2 g 1.1 + 62 g oxydant 20 vol.
- Mélange B: 30 g décoloration Botanic + 30 g oxydant à 30 vol. + 1 pulvérisation principe activateur OLEO&CONTROL.

Mélange Ionic:

- Mélange A: 10 g Ionic éclat + 3 g Ionic violet intense.
- Mélange B: 10 g Ionic éclat + 3 g Ionic bleu + 1 g d'Ionic noir.
- Mélange C: 10 g Ionic éclat + 3 g Ionic violet intense + 1 g Ionic rouge.
- Mélange D: Ionic violet intense.

Haartyp: Färbung Höhe 7 mit Resten der Blondierung für Längen und Spitzen.

Mischung:

- Mischung A: 60 g 4.77 + 2 g 1.1 + 62 g Oxidationsmittel 20 Vol.
- Mischung B: 30 g Blondierung Botanic + 30 g Oxidationsmittel zu 30 Vol. + 1 Mal Sprühen des Aktivstoffes OLEO&CONTROL.

Mischung Ionic:

- Mischung A: 10 g Ionic Glanz + 3 g Ionic Lila Intense.
- Mischung B: 10 g Ionic Glanz + 3 g Ionic Blau + 1 g de Ionic Schwarz.
- Mischung C: 10 g Ionic Glanz + 3 g Ionic Lila Intense + 1 g Ionic Rot.
- Mischung D: Ionic Lila Intense.

Тип волос: окрашенные, высота 7 с остатками обесцвечивания в средней части и на кончиках.

Смесь:

- Смесь A: 60 г 4.77 + 2 г 1.1 + 62 г окислителя 20 vol.
- Смесь B: 30 г декolorанта Botanic + 30 г окислителя 30 vol. + 1 нажатие активатора OLEO&CONTROL.

Смесь Ionic:

- Смесь A: 10 г Ionic Brillo + 3 г Ionic Violeta Intenso.
- Смесь B: 10 г Ionic Brillo + 3 г Ionic Azul + 1 г Ionic Negro.
- Смесь C: 10 г Ionic Brillo + 3 г Ionic Violeta Intenso + 1 г Ionic Rojo.
- Смесь D: Ionic Violeta Intenso.

COLOR / COULEUR / FÄRBEN / ОКРАШИВАНИЕ



Aplicar mezcla A en raíces.

Appliquer le mélange A sur les racines.

Mischung A auf den Ansatz auftragen.

Нанести смесь A на корни.



En zonas largas de nuca y patillas aplicar mezcla B en medios y mezcla A en puntas.

Sur les zones longues de la nuque et les pattes, appliquer le mélange B sur les longueurs et le mélange A sur les pointes.

Bei Langhaar im Nackenbereich und an den Seiten auftragen: Mischung B auf die Längen und Mischung A auf die Spitzen.

На затылке и в височной зонах нанести смесь B на среднюю часть волос и смесь A на кончики.



Acoplar el molde Rondelle de mayor diámetro interior y peinar con su caída natural. Alternar mechones con mezcla A y mezcla B. Aplicar el segundo Rondelle y repetir los mismos pasos. Tiempo de exposición 30'. Enjuagar abundantemente con agua, lavar con champú Cleansing Total dos veces y secar al aire 100%.

Adapter le moule Rondelle de plus grand diamètre intérieur et coiffer avec leur mouvement naturel. Alternar les mèches avec le mélange A et le mélange B. Appliquer le deuxième Rondelle et répéter les mêmes étapes. Temps d'exposition 30'. Rincer abondamment à l'eau, laver avec le shampooing Cleansing Total deux fois et sécher à l'air 100%.

Die Form Rondelle mit dem größten inneren Durchmesser anpassen und das Haar in seinem natürlichen Fall kämmen. Strähnen mit der Mischung A und der Mischung B abwechseln. Den zweiten Rondelle anpassen und den gleichen Vorgang wiederholen. Einwirkzeit: 30 Minuten. Gründlich mit Wasser ausspülen, mit dem Shampoo Cleansing Total zwei Mal waschen und 100 % lufttrocknen lassen.

Надеть форму Rondelle с большим внутренним диаметром и расчесать волосы. Поочередно наносить на пряди смесь A и смесь B. Надеть вторую форму Rondelle и повторить последовательность. Время выдержки – 30 минут. Промыть большим количеством воды, вымыть шампунем Cleansing Total два раза и дать высохнуть самостоятельно, без использования фена.



Aplicar mezcla A en zona de nuca y patillas. Aplicar mezcla B en zona frontal izquierda. Aplicar mezcla C en zona frontal derecha y aplicar mezcla D en el resto. Tiempo de exposición 10'. Enjuagar abundantemente con agua y dar una suave champunada con champú OLEO&CONTROL.

Appliquer le mélange A sur la zone de la nuque et des pattes. Appliquer le mélange B sur la zone frontale gauche. Appliquer le mélange C sur la zone frontale droite et appliquer le mélange D sur le reste. Temps d'exposition 10'. Rincer abondamment à l'eau et faire un shampooing doux avec le shampooing OLEO&CONTROL.

Mischung A im Nackenbereich und den Seiten auftragen. Mischung B am Ansatz der linken Stirnhälfte auftragen. Mischung C am Ansatz der rechten Stirnhälfte auftragen und Mischung D auf den Rest. Einwirkzeit: 10 Minuten. Gründlich mit Wasser ausspülen und sanft mit dem Shampoo OLEO&CONTROL waschen.

Нанести смесь A на затылочную и височную зоны. Нанести смесь B на левую часть фронтальной зоны. Нанести смесь C на правую часть фронтальной зоны, а на оставшиеся волосы – смесь D. Время выдержки – 10 минут. Промыть большим количеством воды и слегка помыть шампунем OLEO&CONTROL.

ACABADO / FINITION / FINISH / УКЛАДКА

1



Aplicar una pequeña cantidad de Structure Gel más dos pulsaciones de mascarilla OLEO&CONTROL N°2, mezclar en la palma de la mano y aplicar en medios y puntas. Peinar para distribuir uniformemente.

Appliquer une petite quantité de Structure gel plus deux pulvérisations de masque OLEO&CONTROL N°2, mélanger dans la paume de votre main et appliquer sur les longueurs et les pointes. Coiffer pour distribuer uniformément.

Eine kleine Menge Structure Gel auftragen, sowie zwei Mal die Haarmaske OLEO&CONTROL Nr. 2 sprühen. Auf der Handfläche mischen und auf Längen und Spitzen verteilen. Zur gleichmäßigen Verteilung durchkämmen.

Нанести небольшое количество Structure Gel, добавив два нажатия маски OLEO&CONTROL N°2, смешать на ладони и нанести на среднюю часть волос и кончики. Расчесать для равномерного распределения.

2



Secar al aire 100%. Aplicar Total Form para dar forma con plancha. Y dar el estilo deseado.

Sécher à l'air 100%. Appliquer Total Form pour donner de la forme avec le fer. Donner le style souhaité.

100% lufttrocknen lassen. Zum Frisieren mit dem Glätteisen Total Form auftragen. Wie gewünscht frisieren.

Дать волосам высохнуть самостоятельно. Нанести Total Form и придать форму с помощью утюжка. Уложить по желанию.

MAQUILLAJE / MAQUILLAGE / MAKE-UP / МАКИЯЖ

1



PREPARACIÓN DEL ROSTRO

1. Tras hidratar correctamente el rostro aplicar base Nude Perfect en el tono 42 para unificar el tono.
2. Corregir e iluminar la zona de la ojera, para una mirada más descansada y fresca, con el corrector Strass en el tono 50 y difuminar.
3. Aplicar polvos Bronze en el tono 51 debajo del pómullo subiendo hacia la sien, tabique nasal y mandíbula, para dar más estructura al rostro.
4. Resaltar pómulos con colorete compacto Blusher Strass en el tono 13 Diana.
5. Iluminar con Blusher Strass en el tono 15 la parte alta del pómullo, centro de la nariz, barbilla y arco de cupido.

PRÉPARATION DU VISAGE

1. Après avoir hydraté correctement le visage, appliquer la base Nude Perfect sur le ton 42 pour unifier le ton.
2. Corriger et illuminer la zone du cerne pour un regard plus reposé et frais, avec le correcteur Strass sur le ton 50 et estomper.
3. Appliquer les poudres bronze sur le ton 51 sous la pommette en remontant vers la tempe, la cloison nasale et la mâchoire pour donner plus de structure au visage.
4. Faire ressortir les pommettes avec le blush compact blusher Strass sur le ton 13 Diana.
5. Illuminer avec Blusher Strass sur le ton 15 la partie haute de la pommette, le milieu du nez, le menton et l'arc de Cupidon.

GESICHTSGRUNDIERUNG

1. Nach dem Auftragen der Feuchtigkeitscreme die Foundation Nude Perfect mit dem Farbton 42 auf das ganze Gesicht verteilen, um einen einheitlichen Teint zu erzielen.

2. Den Bereich der Augenringe korrigieren und aufhellen, für einen entspannten und frischen Blick. Dafür den Concealer Strass im Farbton 50 verwenden und verwischen.
3. Das Puder Bronze im Farbton 51 unterhalb der Wangen bis zu den Schläfen, Nase und zum Kinn auftragen. Dies vermittelt dem Gesicht mehr Struktur.
4. Mit Blusher Strass im Farbton 13 Diana die Wangen hervorheben.
5. Mit Blusher Strass im Ton 15 die obere Partie der Wangen, die Mitte der Nase, das Kinn und die Oberlippe aufhellen.

ПОДГОТОВКА ЛИЦА

1. После соответствующего увлажнения лица нанести основу Nude Perfect тон 42 для однородности тона.
2. Подкорректировать и осветлить зону вокруг глаз, чтобы придать глазам свежий, отдохнувший вид, с помощью корректора Strass тон 50 и растушевать.
3. Наложить пудру Bronze тон 51 под скулы, вверх к вискам, носовой перегородке и челюсти, чтобы придать лицу структуру.
4. Выделить скулы компактно-румянами Blusher Strass тон 13 Diana.
5. Осветлить с помощью Blusher Strass тон 15 верхнюю часть скул, центр носа, подбородок и арку Купидона.

OJOS

1. Marcar y difuminar la cuenca del ojo con la sombra Palette 107.
2. Aplicar una pequeña cantidad de Iluminador Sculpt en el tono Pearl sobre el centro del párpado móvil para intensificar las sombras posteriores.
3. Aplicar a toques sombra Palette 102 en el párpado móvil, difuminar los cortes e intensificar el final del ojo con sombra Palette 106 en dirección ascendente.
4. Marcar todo el contorno del ojo, a ras de pestañas y la línea de agua, con el lápiz Silk Liner 10 Black y difuminar para integrarlo con el resto del maquillaje.
5. En el párpado inferior degradar el negro con sombra Palette 104.
6. Dar más dimensión y color al look difuminando la cuenca con colorete compacto Blusher Strass en el tono 14 Grace.
7. Iluminar el arco de la ceja y lagrimal con sombra Palette 101.
8. Peinar y rellenar las cejas mezclando sombra Palette 107 y 106.
9. Aplicar varias capas de máscara de pestañas Max Volume para unas pestañas con extra de volumen.

2



YEUX

1. Marquer et estomper l'orbite de l'œil avec le fard Palette 107.
2. Appliquer une petite quantité d'illuminateur Sculpt sur le ton Pearl sur le milieu de la paupière mobile pour intensifier les ombres postérieures.
3. Tapoter le fard Palette 102 sur la paupière mobile, estomper les coupes et intensifier la fin de l'œil avec le fard Palette 106 en direction ascendante.
4. Marquer tout le contour de l'œil, au ras des cils et la ligne d'eau, avec le crayon Silk Liner 10 Black et estomper pour l'intégrer avec le reste du maquillage.
5. Sur la paupière inférieure dégrader le noir avec le fard Palette 104.
6. Donner plus de dimension et de couleur au regard en estompant l'orbite avec le blush compact Blusher Strass sur le ton 14 Grace.
7. Illuminer l'arc du sourcil et lacrymal avec le fard Palette 101.
8. Coiffer et remplir les sourcils en mélangeant le fard Palette 107 et 106.
9. Appliquer plusieurs couches de mascara pour cils Max Volume pour des cils avec un volume extra.

AUGEN

1. Die Augenhöhle mit dem Lidschatten Palette 107 markieren und verwischen.
2. Eine geringe Menge an Highlighter Sculpt im Farbton Pearl auf die Mitte des beweglichen Augenlids auftragen. Dies dient der Intensivierung der darauffolgenden Lidschatten.
3. Den Lidschatten Palette 102 durch leichtes Klopfen auf das bewegliche Augenlid auftragen, die Ränder verwischen und das Augenende mit dem Lidschatten Palette 106 in aufsteigender Richtung intensivieren.
4. Die Augenkonturen auf der Höhe der Wimpern und die Wasserlinie mit dem Kajal-Stift Silk Liner 10 Black markieren, um diese in das übrige Make-up einzufügen.
5. Auf dem unteren Augenlid das Schwarze des Lidschattens Palette 104 abschwächen.
6. Um die Farbe des Looks hervorzuheben, die Augenhöhle mit dem Kompakt-Rouge Blusher Strass im Farbton 14 Grace verwischen.
7. Den Augenbrauenbogen und die Tränensäcke mit dem Lidschatten Palette 101 aufhellen.

8. Die Augenbrauen kämmen und durch das Mischen von den Lidschatten Palette 107 und 106 füllen.

9. Die Wimpern mehrmals mit der Wimperntusche Max Volume tuschen, für Wimpern mit einem Extra an Volumen.

ГЛАЗА

1. Обозначить и растушевать глазную впадину с помощью теней Palette 107.

2. Нанести небольшое количество iluminador Sculpt тон Pearl на центр подвижного века, чтобы подчеркнуть тени, которые накладываются позже.

3. Нанести легкими касаниями тени Palette 102 на подвижное веко, растушевать штрихи и подчеркнуть внешний угол глаз тенями Palette 106 по восходящей.

4. Обвести весь контур глаз, касаясь корней ресниц и внутренней части века с помощью карандаша Silk Liner 10 Black, растушевать, чтобы он сочетался с остальным макияжем.

5. На нижнем веке растушевать черный цвет тенями Palette 104.

6. Придать объемности и цвета макияжу, растушевав в глазной впадине компакт-румяна Blusher Strass тон 14 Grace.

7. Осветлить зону под бровью и внутренний уголок глаз с помощью теней Palette 101.

8. Расчесать брови и наложить на них смесь теней Palette 107 и 106.

9. Нанести несколько слоев туши для ресниц Max Volume, чтобы придать им максимальный объем.

LABIOS

1. Para unos labios naturales aplicar barra de labios Colour Shine en el tono 100.

2. Añadir en el centro Brillo de labios Water Shine Strass en el tono 73 para un efecto más jugoso.

LÈVRES

1. Pour des lèvres naturelles, appliquer le rouge à lèvres Colour Shine sur le ton 100.

2. Ajouter au milieu le brillant à lèvres Water Shine sur le ton 73 pour un effet plus juteux.

LIPPEN

1. Für natürliche Lippen den Lippenstift Colour Shine im Farbton 100 auftragen.

2. In der Mitte den Lipgloss Water Shine Strass im Farbton 73 hinzufügen, um einen fruchtig-frischen Effekt zu erzielen.

ГУБЫ

1. Для придания натурального вида губам нанести губную помаду Colour Shine тон 100.

2. Добавить в центральную часть Блеск для губ Water Shine Strass тон 73 для достижения эффекта сочности.

UÑAS

1. Esmaltar con UV-054 Naufragium de 4ever Mermaid.

ONGLES

1. Vernir avec UV-054 Naufragium d'4Ever Mermaid.

NÄGEL

1. Mit dem Nagellack UV-054 Naufragium von 4Ever Mermaid lackieren.

НОГТИ

1. Покрасить ногти лаком UV-054 Naufragium de 4Ever Mermaid.



Ver vídeo.
Voir vidéo.
Siehe Video.
Смотреть видео.

3

4



CORINTO

ROUGE GROSEILLE

ROSENROT

ТЕМНО-БОРДОВЫЙ

Exquisita melena con un musical estallido corinto, acaramelado con un fogonazo enloquecedor de rubí melódico.

Chevelure exquise avec un éclat rouge groseille musical, caramélisé avec un éclair affolant au rubis mélodique.

Exquisite Melodie mit einer musikalischen Explosión, rosinfarbig und zuckersüß, mit einem wahnsinnigen Feuerwerk aus einem musikalischen Rubin.

Восхитительный каскад волос с нежными переливами темно-бордового, карамели и умопомрачительными рубиновыми отблесками.



ANTES / AVANT / VORHER / ДО

Color natural: 5

Tipo de cabello: Teñido altura 8 con restos de decoloración en medios y puntas.

Mezcla decoloración:

- Medios y puntas: 30 g de decoloración Botanic + 35 g de oxidante 30 vol. + 1 pulsación principio activador OLEO&CONTROL.

Mezcla tinte:

- Mezcla raíz: 45 g 6.65 + 15 g 5 + 60 g oxidante 30 vol.

- Mezcla A: 60 g Extreme Colour Rojo Fuego + 90 g oxidante 20 vol. + 1 pulsación principio activador OLEO&CONTROL.

- Mezcla B: 60 g Extreme Colour Cobre + 90 g oxidante a 20 vol. + 1 pulsación principio activador OLEO&CONTROL.

Couleur naturelle: 5

Type de cheveux: Colorés hauteur 8 avec restes de décoloration sur les longueurs et les pointes.

Mélange de décoloration:

- Longueurs et pointes: 30 g de décoloration Botanic + 35 g d'oxydant 30 vol. + 1 pulvérisation principe activateur OLEO&CONTROL.

Mélange coloration:

- Mélange racines: 45 g 6,65 + 15 g 5 + 60 g oxydant 30 vol.

- Mélange A: 60 g Extreme Colour rouge feu + 90 g oxydant 20 vol. + 1 pulvérisation principe activateur OLEO&CONTROL.

- Mélange B: 60 g Extreme Colour cuivre + 90 g oxydant à 20 vol. + 1 pulvérisation principe activateur OLEO&CONTROL.

Natürliche Farbe: 5

Haartyp: Färbung Höhe 8 mit Resten der Blondierung für Längen und Spitzen.

Mischung für das Blondieren:

- Längen und Spitzen: 30 g der Blondierung Botanic + 35 g des Oxidstionsmittels 30 Vol. + 1 Mal Sprühen des Aktivstoffes OLEO&CONTROL.

Mischung für die Färbung:

- Mischung Ansatz: 45 g 6.65 + 15 g 5 + 60 g Oxidationsmittel 30 Vol.

- Mischung A: 60 g Extreme Colour Rouge Fire + 90 g Oxidationsmittel 20 Vol. + 1 Mal Sprühen des Aktivstoffes OLEO&CONTROL.

- Mischung B: 60 g Extreme Colour Cobre + 90 g Oxidationsmittel zu 20 Vol. +1 Mal Sprühen des Aktivstoffes OLEO&CONTROL.

Натуральный цвет: 5

Тип волос: Окрашенные до высоты 8 с остатками обесцвечивания на середине длины и кончиках.

Смесь для обесцвечивания:

- Середина волос и кончики: 30 деколоранта Botanic + 35 г окислителя 30 vol. + 1 нажатие активатора OLEO&CONTROL.

Смесь для окрашивания:

- Смесь для корней: 45 г 6.65 + 15 г 5 + 60 г окислителя 30 vol..

- Смесь A: 60 г Extreme Colour Rojo Fuego + 90 г окислителя 20 vol. + 1 нажатие активатора OLEO&CONTROL.

- Смесь B: 60 г Extreme Colour Cobre + 90 г окислителя 20 vol. + 1 нажатие активатора OLEO&CONTROL.

2



En esta modelo después de 40' aplicar la mezcla de la decoloración en medios y dejar 20' de exposición. Pasar la mezcla de la decoloración los últimos 5'. Enjuagar con abundante agua y lavar con champú Cleansing Total.

Sur ce modèle, après 40' appliquer le mélange de décoloration sur les longueurs et laisser 20' exposition. Passer le mélange de la décoloration les dernières 5'. Rincer abondamment à l'eau et laver avec le shampoing Cleansing Total.

Bei diesem Modell nach 40 Minuten die Mischung der Blondierung auf Längen auftragen und 20 Minuten einwirken lassen. Die Mischung der Blondierung die letzten 5 Minuten auftragen. Gründlich mit Wasser ausspülen und mit dem Shampoo Cleansing Total waschen.

В данном случае через 40 минут следует нанести смесь для обесцвечивания на середину волос и выдержать 20 минут. В последние 5 минут еще раз нанести смесь для обесцвечивания. Промыть большим количеством воды и вымыть шампунем Cleansing Total.

3



Aplicar aceite protector de la piel. Con el cabello seco 100% aplicar mezcla raíz en raíz.

Appliquer l'huile protectrice de la peau. Sur cheveux secs à 100%, appliquer le mélange des racines sur les racines.

Öl zum Schutz der Haut auftragen. Nur mit dem Haar 100% trocken die Mischung Ansatz auf den Haaransatz auftragen.

Нанести защитное масло на кожу. На абсолютно сухие волосы нанести смесь для корней на корни.

4



En medios y puntas alternar mechones de mezcla A con mechones de mezcla B y otros con mezcla A en medios y mezcla B en puntas. Tiempo de exposición 30'. Enjuagar con abundante agua y lavar con champú Cleansing Total. Después lavar con champú OLEO&CONTROL y aplicar mascarilla N°2 OLEO&CONTROL.

Sur les longueurs et les pointes, alterner les mèches de mélange A avec les mèches de mélange B et d'autres avec le mélange A sur les longueurs et le mélange B sur les pointes. Temps d'exposition 30'. Rincer abondamment à l'eau et laver avec le shampoing Cleansing Total puis laver avec le shampoing OLEO&CONTROL et appliquer le masque N°2 & OLEO&CONTROL.

Auf Längen und Spitzen Strähnen der Mischung A mit denen der Mischung B abwechseln und andere mit der Mischung A auf Längen und der Mischung B auf Spitzen. Einwirkzeit 30 Minuten. Gründlich mit Wasser ausspülen und mit dem Shampoo Cleansing Total waschen. Danach mit dem Shampoo OLEO&CONTROL waschen und die Haarmaske Nr. 2 OLEO&CONTROL auftragen.

На середине волос и кончиках наносить поочередно на пряди смесь A и смесь B, чередуя их, в свою очередь, с прядями, где смесь A наносится на среднюю часть волос, а смесь B на кончики. Время выдержки – 30 минут. Промыть большим количеством воды и вымыть шампунем Cleansing Total. Затем вымыть шампунем OLEO&CONTROL и нанести маску N°2 OLEO&CONTROL.

COLOR / COULEUR / FÄRBen / ОКРАШИВАНИЕ

1



Aplicar la mezcla decolorante a partir de 0,5cm, de raíz hacia medios empezando por la nuca. Hacer mechones finos para que el producto penetre mejor.

Appliquer le mélange décolorant à partir de 0,5 cm, des racines aux longueurs en commençant par la nuque. Réaliser de fines mèches pour une meilleure pénétration du produit.

Die Mischung der Blondierung ab 0,5 cm vom Ansatz bis zu den Längen auftragen. Am Nackenansatz beginnen. Dünne Strähnen formen, damit das Produkt besser einwirken kann.

Нанести смесь для обесцвечивания, отступив 0,5 см, от корней до середины волос, начиная от затылка. Пряди следует брать небольшие для того, чтобы смесь лучше впитывалась.

ACABADO / FINITION / FINISH / УКЛАДКА



Aplicar una avellana de Structure Gel más ocho pulsaciones de mascarilla N°3 OLEO&CONTROL. Mezclar y repartir de forma uniforme.

Appliquer une noisette de Structure Gel plus 8 pulvérisations de masque N°3 OLEO&CONTROL. Mélanger et répartir uniformément.

Eine haselnussgroße Menge von Structure Gel auftragen, sowie acht Mal die Haarmaske Nr. 3 OLEO&CONTROL sprühen. Mischen und gleichmäßig verteilen.

Нанести Structure Gel размером с лесной орех и восемь нажатий маски N°3 OLEO&CONTROL. Смешать продукты и равномерно распределить.



Dar el estilo deseado.

Donner le style souhaité.

Wie gewünscht frisieren.

Сделать желаемую укладку.

2

MAQUILLAJE / MAQUILLAGE / MAKE-UP / МАКИЯЖ



PREPARACIÓN DEL ROSTRO

1. Tras hidratar correctamente el rostro, aplicar base Satin en el tono 52 y mezclar con unas gotas de iluminador líquido Sculpt Pearl para una piel más luminosa.
2. Corregir e iluminar la zona de la ojera con el corrector Strass 50. Este paso también nos ayudará a aportar luz a la zona.
3. Aplicar polvo facial compacto Powder Strass 41 por todo el rostro para unificar el tono y sellar la base de maquillaje. Si es una piel grasa aplicar a toques con la brocha para rellenar el poro.
4. Aplicar polvos Bronze en el tono 51 debajo del pómulo subiendo hacia la sien y tabique nasal y mandíbula.
5. Iluminar con Blusher Strass en el tono 15 la parte alta del pómulo, centro de la nariz, barbilla y arco de Cupido.
6. Resaltar pómulos con colorete compacto Blusher Strass en el tono 10 Liz.

PRÉPARATION DU VISAGE

1. Après avoir hydraté correctement le visage, appliquer la base Satin sur le ton 52 et mélanger avec quelques gouttes d'illuminateur liquide Sculpt Pearl pour une peau plus lumineuse.
2. Corriger et illuminer la zone du cerne avec le correcteur Strass 50. Cette étape nous aidera également à apporter de la lumière à la zone.
3. Appliquer la poudre faciale compact Powder Strass 41 sur tout le visage pour unifier le ton et fermer la base de maquillage. En cas de peau grasse, appliquer en tapotant à l'aide du pinceau pour remplir les pores.
4. Appliquer les poudres bronze sur le ton 51 sous la pommette en remontant vers la tempe et la cloison nasale et la mâchoire.
5. Illuminer avec Blusher Strass sur le ton 15 la partie haute de la pommette, le milieu du nez, le menton et l'arc de Cupidon.
6. Faire ressortir les pommettes avec le blush compact blusher Strass sur le ton 10 Liz.

1

GESICHTSGRUNDIERUNG

1. Nach dem Auftragen der Feuchtigkeitscreme die Grundierung Satin im Farbton 52 auf das Gesicht auftragen und mit einigen Tropfen des flüssigen Highlighters Sculpt Pearl mischen. Dadurch wird die Haut strahlender.
2. Den Bereich der Augenringe mit dem Concealer Strass 50 korrigieren und aufhellen. Dieser Vorgang trägt dazu bei, diesem Bereich mehr Licht zu verleihen.
3. Kompakt puder Powder Strass 41 auf das ganze Gesicht auftragen, um einen einheitlichen Teint zu erlangen und die Foundation zu versiegeln. Bei fettiger Haut durch leichtes Klopfen mit dem Pinsel auftragen, um die Poren zu schließen.
4. Das Puder Bronze im Farbton 51 unterhalb der Wangen bis zu den Schläfen, Nase und zum Kinn auftragen.
5. Mit Blusher Strass im Farbton 15 die obere Partie der Wangen, die Mitte der Nase, das Kinn und die Oberlippe aufhellen.
6. Die Wangen mit dem Kompakt-Rouge Blusher Strass im Farbton 10 Liz hervorheben.

ПОДГОТОВКА ЛИЦА

1. После соответствующего увлажнения лица нанести основу Satin тон 52, смешанную с несколькими каплями жидкого Illuminator Sculpt Pearl, чтобы придать коже светящийся вид.
2. Откорректировать и осветлить зону вокруг глаз корректором Strass 50. Этот шаг, кроме прочего, добавляет света в зону.
3. Наложить компак-пудру для лица Powder Strass 41 на все лицо, чтобы сделать цвет однородным и создать основу для макияжа. Если кожа жирная, то пудру следует наносить, легкими прикосновениями кисти, чтобы закрыть поры.
4. Нанести пудру Bronze тон 51 под скулы, по направлению к вискам, вверх, и к носовой перегородке и челюсти.
5. Осветлить с помощью Blusher Strass тон 51 верхнюю часть скулы, центр носа, подбородок и арку Купидона.
6. Обозначить скулы компак-румянами Blusher Strass тон 10 Liz.



OJOS

1. Aplicar a toques sombra Palette 107 en el párpado móvil y difuminar para evitar cortes.
2. Marcar con lápiz Silk Liner 10 Black a ras de pestañas superiores para intensificar y difuminar la línea para un efecto degradado.
3. Marcar el final del ojo con sombra Palette 106 difuminando bien y dando un aspecto más rasgado al look, también subir hacia la cuenca del ojo para crear más profundidad.
4. En el párpado inferior, marcar la línea de agua con Silk Liner 10 Black manchando la raíz de pestañas y difuminar con sombra Palette 107.
5. Iluminar el arco de la ceja con sombra Palette 101.
6. Aplicar varias capas de máscara de pestañas Max Volume Express para unas pestañas con extra de volumen.

YEUX

1. Appliquer en tapotant le fard Palette 107 sur la paupière mobile et estomper pour éviter les démarcations.
2. Marquer avec le crayon Silk Liner 10 Black au ras des cils supérieurs pour intensifier et estomper la ligne pour un effet dégradé.
3. Marquer la fin de l'oeil avec le fard Palette 106 en estompant bien et en donnant un aspect plus bridé au regard, monter également vers l'orbite de l'oeil pour créer plus de profondeur.
4. Sur la paupière inférieure, marquer la ligne d'eau avec Silk Liner 10 Black en tachant la racine des cils et estomper avec le fard Palette 107.
5. Illuminer l'arc du sourcil avec le fard Palette 101.
6. Appliquer plusieurs couches de mascara pour cils Max Volume Express pour des cils avec un volume extra.

AUGEN

1. Durch leichtes Klopfen den Lidschatten 107 auf das bewegliche Augenlid auftragen und verwischen, um Ränder zu vermeiden.
2. Mit dem Kajal-Stift Silk Liner 10 Black auf der Höhe der oberen Wimpern markieren, zur Insentivierung und um einen abgeschwächten Effekt zu erzielen.
3. Das Augenende mit dem Lidschatten Palette 106 markieren und gut verwischen. Dadurch erlangt man einen wilderen Look. Um einen tiefen Blick zu erzielen, auch nach oben zur Augenhöhle hin schminken.
4. Auf dem unteren Augenlid mit dem Silk Liner 10 Black die Wasserlinie markieren, den Ansatz der Wimpern leicht bemalen und mit dem Lidschatten Palette 107 verwischen.

2

5. Den Augenbrauenbogen mit dem Lidschatten 101 aufhellen.
6. Die Wimpern mehrmals mit der Wimperntusche Max Volume Express tuschen, für Wimpern mit einem Extra an Volumen.

ГЛАЗА

1. Нанести легкими касаниями тени Palette 107 на подвижное веко и растушевать, чтобы избежать четких штрихов.
2. Обвести карандашом Silk Liner 10 Black, касаясь корней ресниц, верхний контур, чтобы подчеркнуть его, и растушевать линию, чтобы достичь эффекта постепенного размытия.
3. Обозначить внешний край глаза тенями Palette 106, тщательно растушевав, для достижения эффекта прерывистости, а также подняться вверх к глазной впадине, для придания глубины.
4. На нижнем веке, обозначить линию на внутренней части века с помощью Silk Liner 10 Black, касаясь корней ресниц, и растушевать с помощью теней Palette 107.
5. Осветлить зону под бровью, используя Palette 101.
6. Нанести несколько слоев туши для ресниц Max Volume Express, чтобы придать ресницам максимальный объем.



LABIOS

1. Definir los labios perfilándolos con Silk Liner 06 Rouge o 07 Rubí.
2. Luego, aplicar la barra de labios Colour Shine en el tono 120 Pandora.

LÈVRES

1. Définir les lèvres en les soulignant avec Silk Liner 06 Rouge ou 07 Rubis
2. Ensuite, appliquer le rouge à lèvres Colour Shine sur le ton 120 Pandora.

LIPPEN

1. Mit dem Silk Liner 06 Rouge oder 07 Rubi die Lippen konturieren.
2. Danach den Lippenstift Colour Shine im Farbton 120 Pandora auftragen.

ГУБЫ

1. Обозначить контур губ с помощью Silk Liner 06 Rouge или 07 Rubí.
2. Затем наложить губную помаду Colour Shine тон 120 Pandora.



UÑAS

1. Esmaltar con UV-054 Naufragium de 4ever Mermaid.

ONGLES

1. Vernir avec UV-054 Naufragium de 4Ever Mermaid.

NÄGEL

1. Mit dem Nagellack UV-054 Naufragium von 4Ever Mermaid lackieren.

НОГТИ

1. Нанести лак для ногтей UV-054 Naufragium 4Ever Mermaid.



Ver vídeo.
Voir vidéo.
Siehe Video.
Смотреть видео.

3

4



CORINTO

CARMESÍ

MALVA

ÁUREA

LUMIÈRE EXPRESS COLORIMÉTRIE

Fórmula de alto rendimiento y perfecta cobertura con resultados elegantes y luminosos. Colores de moda con grandes servicios gracias a creativas combinaciones y mezclas tanto de colores, como técnicas de aplicación.

Cobertura óptima del cabello blanco de cana rebelde. Resultados naturales y tratantes del cabello. Ideal para cabellos con más del 70% de cabellos blancos. Aporta brillo, cuerpo y sedosidad.

Formule à haut rendement et couverture parfaite avec des résultats élégants et lumineux. Des couleurs à la mode avec de grands services grâce à des combinaisons créatives et des mélanges tant de couleurs, que des techniques d'application.

Couverture optimale des cheveux blancs rebelles. Des résultats naturels et traitants des cheveux. Idéale pour les cheveux présentant plus de 70 % des cheveux blancs. Apporte éclat, corps et soyeux.

LUMIÈRE EXPRESS COLORIMÉTRIE

Formel von hoher Leistungsfähigkeit und optimaler Abdeckung. Resultat ist Glanz und Eleganz. Modische Farben, die vielseitig sind, dank der kreativen Kombinationen und Mischungen, sowohl von Farben, wie auch Anwendungstechniken.

Vollkommene Graubaarabdeckung bei widerspenstigem Graubaar. Das Ergebnis ist sehr natürlich wirkendes Haar. Perfekt geeignet für Haare, die mehr als 70% Graubaar aufweisen. Verleiht Glanz, Volumen und seidige Geschmeidigkeit.

Высокопродуктивная формула, отлично ложится на волосы и помогает достичь элегантного и светящегося эффекта. Модные цвета с широким спектром применения, благодаря необычным и креативным комбинациям и сочетаниям, как в самих цветах, так и в технике их использования.

Оптимальное решение для седых волос, сложных в окрашивании. Натуральный вид и забота о волосах. Идеально для волос с более чем 70% седины. Придает блеск, текстуру и шелковистость.



LUMIÈRE EXPRESS COLORIMÉTRIE

tahe

www.tahe.es